কোনও বিষয়ে কিছুমাত্র স্বতন্ত্রাভাবে করিবার ক্ষমতা নাই, আর পরমেশ্বর অন্য কাহারও কিছুমাত্র অপেক্ষা না করিয়া নিজ স্বাভাবিক অচিন্ত্যুশক্তিবলে বিশ্বের স্প্রাদি করিবার ক্ষমতাযুক্ত; এই অসাধারণ ধর্ম্মে জীব ও ঈশ্বরের সামর্থ্যগত্ত বৈলক্ষণ্য দেখান হইয়াছে। শ্লোকস্থ তং সত্য আনন্দনিধিং"— এইবাক্যে পরমেশ্বরের সত্য এবং আনন্দনিধি, এই তুইটি বিশেষণ হারা শ্রীনারাম্বণের পরমপ্ক্ষার্থ তা অর্থাৎ পরম প্রয়োজনীয়তা দেখান হইয়াছে। যেহেতু জীবমাত্রের মুখ্য প্রয়োজন অবিনাশী পরম আনন্দ॥ ২।১। শ্রীশুকদেব পরীক্ষিত মহারাজকে বলিয়াছেন—২৪—২৬॥

এইরপ উল্লেখের পর দ্বিতীয় অধ্যায়েও পূর্ববর্ণিত প্রকারেই বলিয়াছেন
—যতদিন পর্য্যস্ত 'ব্রহ্মাদি ঘাঁহার অধীন, সেই বিশ্বেশ্বর 'সর্ব্বদ্রস্থ শ্রীভগবানে'
ভক্তিযোগের আবির্ভাব না হয়, ততদিন পর্যান্ত আবশ্যক কর্মানুষ্ঠানের পর
সংযতিতিত্ত শ্রীভগবানের বিরাট্রপে শ্বরণ করিবে। ইতি শ্লোকার্য ॥ ২৭॥

পরে বন্ধাদয়োহবরে যশাৎ। বিশেষরে দ্রষ্টরি নতু দৃশ্যে চৈতগ্রঘনতাং। ভক্তিযোগঃ, কেচিং স্বদেহান্তর্গ দ্যাবকাশে প্রাদেশমাত্রং পুরুষং বসন্তং চতুর্ভ দ্যাবিদানান্তসাধন-লক্ষণাভিনিবেশঃ। ক্রিয়াবসানে আবশুককর্মানুষ্ঠানানস্তরম্। অনেন কর্মাপি ভক্তিযোগপর্যান্তমিত্যুক্তম্। অনন্তরঞ্চ, স্থিরং স্বথঞ্চাসনমাস্থিতো যতির্যদা জিহাস্থরি-ত্যাদিনা, যদি প্রয়ান্তর্গ, পারমেষ্ঠাং বৈহায়মানামৃত যবিহারমিত্যাদিনা চ, ক্রমেণ সংগ্রাম্ক্রিক্রমম্ক্র্যুপাঞে। জ্ঞানযোগার্ক্রা ততোহপি প্রেষ্ঠিক্ষ ভক্তিযোগহেত্ব ভগ্রদপিতকর্মণঃ এবোক্রা সাক্ষাৎ ভক্তিযোগগ্র কৈন্ত্যমেবানীতং। যথা —

নিহুতোহনুঃ শিবঃ পন্থা বিলতঃ সংস্কৃতাবিহ। বাস্থদেবে ভগবতি ভক্তিষোগো ষতো ভবেৎ"॥ ২৮॥

শ্রীগোম্বামীপাদকত ব্যাখ্যা, যথা—"পরাবরে" পরব্রন্ধ প্রভৃতি অবর কনিষ্ঠ যাহা হইতে তিনি পরাবর। বিশ্বেশ্বরে—যিনি সকলেরই আরাধ্য। দ্রষ্ঠার—তিনি চৈতন্তথ্বন অর্থাং চৈতন্তবিগ্রহ বলিয়া সকলের দ্রষ্ঠা, কিন্তু দৃশ্য নহেন। এবস্তৃত শ্রীভগবানে "ভক্তিযোগঃ"—পূর্বেব বর্ণিত কেই কেই নিজের হৃদয়াভাস্তরে প্রাদেশমাত্র যে পুরুষটা বাস করিতেছেন, সেই চহুর্ভু জ্ল শঙ্ম, চক্র গদা, পদ্মধারী শ্রীনারায়ণকে ধারণা ছার। শ্বরণ করিয়া থাকেন, এতাদৃশ সাধনে অভিনিবেশ। "ক্রিয়াবসানে"—আবশ্যকর্কশান্তপ্তানের পর। এইরূপ উল্লেখ করিয়া ভক্তিযোগ যতদিন পর্যান্ত লাভ করিতে নাপারিবে, ততদিন পর্যান্ত কর্মণ্ড করিছে করিছে হইবে; ভক্তিযোগ লাভের পর আর কর্মা করিবার প্রয়োজনীয়তা থাকে না—ইহাও বলা হইল। অনন্তর হাং।১৫ শ্লোকে সেই যোগীপুরুষ নিজের দেহত্যাগ করিতে ইচ্ছা করিলেছ